

Tėviškės žmonės

SPAUDOS,
RADIO IR
TELEVIZIJOS
REMIMO
FONDASTarpukario politikas
iš Pravieniškių –
Stasys Tijūnaitis

Parodos dailininkės Linos Jonikės sugalvotas neįprastas eksponavimo būdas: eksponatai pakabinti ant virvelių



Elzė GALINYTĖ

Lietuvos liaudies buities muziejaus Rumšiškėse miestelio mokykloje iki spalio 15 d. veiksianti paroda „Į žmones išėjęs – Stasys Tijūnaitis“ čia įkurta neatsitiktinai. Jos herojus S. Tijūnaitis buvo mokytojas, rūpinęsis pradžios mokyklų tinklo kūrimu tarpukario Lietuvoje, gyvenęs Pravieniškėse.

Ši paroda skirta Lietuvos Steigiamojo Seimo šimtmečiui paminėti, nes be pedagoginės veiklos, S. Tijūnaitis užsiėmė ir politine: buvo Steigiamojo, Pirmojo ir Antrojo Seimų narys. Taip pat buvo vienas iš pirmųjų Lietuvos

esperantininkų, žurnalistas, vaikams skirtų laikraščių redaktorius.

Parodos eksponatai anksčiau priklausė Pravieniškių Stasio Tijūnaitis pagrindinės mokyklos muziejui. Kaip pabrėžia parodos dailininkė Lina Jonikė, eksponatų negausu. Galima apžiūrėti S. Tijūnaitis redaguotų laikraščių iškarpi, 2003 m. Vaclovo Graženo nutapytą portretą, archyvinų nuotraukų.

Vis dėlto, nors eksponatų nėra daug, muziejaus lankytojai gali sužinoti įdomių faktų apie iškilų tarpukario laikų pravieniškietį, interaktyviais būdais pažinti S. Tijūnaitį, kartu su juo pėsčiomis „keliauti“ iki Seinų kunigų seminarijos, į kurią galiausiai priimtas nebuvo.

L. Jonikė pasakojo apie neįprastą parodos eksponavimo būdą: „Jei atėjęs į parodą pamatai stendą, apsisukti ir pabėgi“, – sakė ji. Norėta lankytojui sukelti emocijų, sudominti. Todėl nuspręsta skirtingas S. Tijūnaitis veiklos sritis pažymėti skirtingomis spalvomis, eksponatus pakabinti ant virvelių.



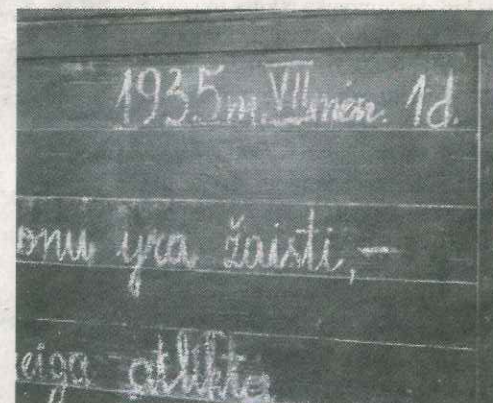
Anų laikų mokinio kuprinė

Parodos dailininkė pasakojo, kad S. Tijūnaitis palaidotas Rumšiškėse. Parodoje šis faktas iliustruotas akmeniu, prie kurio prikabinatas popierėlis su informacija. „Pamaniau, kad jei žmogus prilies ir pačiupinės akmenį, gal jis pasižiūrės, kas čia parašyta“, – savo idėją paaiškino ir savotiškam žaidimui prilygino L. Jonikė.

Angelės Rabačiauskienės nuotr.



Įdomus parodos akcentas: akmenėlis su nuoroda, kur palaidotas S. Tijūnaitis



Klasės lenta